

**DIRETTORE ARTISTICO CARLA MAGNAN** Sabato 5 luglio concerto all'Area Pianacci

# «Diamanti grezzi» la musica arriva ovunque

*Il progetto dell'Associazione Pasquale Anfossi che promuove cultura e socialità*

**Monica Bottino**

■ Si chiama «Diamanti grezzi, Musica nelle periferie», la rassegna ideata, organizzata e promossa dall'Associazione Culturale Pasquale Anfossi nel trentesimo anno della sua attività, con il patrocinio e sostegno del Mic, Ministero per la Cultura e del Comune di Genova.

«Il progetto nasce da un'attività di socializzazione che ha sempre fatto la nostra associazione, che da trent'anni cerca di rendere la musica accessibile a tutti - spiega Carla Magnan vice presidente e direttore artistico della Fondazione, oltre che insegnante al Conservatorio Paganini di Genova -. Basti pensare infatti che otto bambini su 10, in Italia, sarebbero interessati a conoscere la musica, praticarla, ma ci riesce solo uno o due. Per difficoltà del territorio, finanziarie della famiglia. Quindi noi cerchiamo di andare incontro a chi vive in alcune zone di Genova dove non arrivano concerti e non ci sono attività scolastiche sulla musica».

Il progetto viene portato avanti grazie sulle periferie del Ministero della Cultura e negli ultimi due anni in maniera più strutturata (anche se l'associazione ha cominciato molto prima) l'attività è stata rivolta al Municipio V, VI e VII partendo dalle scuole e dalle famiglie per soddisfare l'inte-



Uno degli ultimi concerti al Cep di Prà, dove si è svolta anche una cena condivisa molto partecipata dai residenti del quartiere. A destra in alto l'Histérico Duo



resse dei ragazzi delle scuole elementari e medie. «Lavoriamo su coesione e rispetto reciproco - spiega Magnan - e intercettiamo anche piccole eccellenze. Ma il dato certamente più significativo è quello di fare lavorare insieme bambini che appartengono a diverse realtà, come alunni dei quartieri Cep o di Begato insieme agli studenti dei primi anni del Liceo Pertini Musicale o del Conservatorio».

L'associazione coinvolge i comitati di quartiere e lavora con la Scuola della Pace di Sant'Egidio, attiva in entrambi i Municipi. «Nel Cep la

Scuola di Sant'Egidio nel quartiere del Cep tiene aperto tutti i pomeriggi dell'anno e grazie a loro riusciamo a catalizzare l'interesse dei ragazzi. I nostri concerti diventano feste di quartiere e tutti si sentono coinvolti. Anche questo è rigenerazione urbana, diversamente si creano tanti contenitori vuoti». «Abbiamo scelto la definizione Diamanti grezzi, che indica le pietre non lavorate, proprio come sono questi ragazzi per i quali ci piacerebbe fare di più, ma per farlo serve più sostegno economico». L'associazione coinvolge anche molti artisti: alla fine

del percorso di formazione i ragazzi vengono chiamati a fare concerti insieme con i professionisti. Da giugno a novembre 2025 la rassegna attraverserà i Municipi V, VI e VII con concerti, laboratori, incontri e attività didattiche. Un programma articolato che unisce la musica classica, le sonorità sperimentali, le tradizioni popolari e i linguaggi contemporanei, con un'attenzione particolare alle giovani generazioni e alla partecipazione attiva delle comunità locali. Sabato 5 luglio alle 21.30, nell'Area Pianacci del Cep, si terrà il concerto dell'Histérico

duo, formato da Michele Paolino (saxofoni) e Davide Di Lenno (chitarra), che si esibiranno con musiche di Morricone, Piersanti, Williams e altri. Un insolito connubio, quello tra due strumenti musicali agli antipodi. Tanto particolare quanto il nome che questo Duo ha scelto: «Histérico» non nell'atteggiamento, non nella frenesia dell'esecuzione, ma nell'urgenza pressante di ricercare, di scoprire formule inedite e affascinanti per far sì che la Chitarra, strumento nobile e delicato, possa unirsi al Sassofono, potente e massiccio.

Il programma proseguirà con laboratori per bambini e ragazzi nelle scuole e nei centri di quartiere; concerti in luoghi simbolici delle periferie genovesi, come Coronata, Pontedecimo e Begato; eventi speciali in collaborazione con la Fondazione Ansaldo, la Casa di Quartiere di Genova Certosa, e diverse realtà educative e sociali del territorio. Gran finale l'8 novembre alla Casetta Ambientale di Begato, con una festa di quartiere che vedrà protagonisti i ragazzi dei laboratori, musicisti professionisti e ensemble vocali giovanili.