

EVENTI / CONCERTI

L'Orchestra del Carlo Felice torna a esibirsi al Pianacci a Genova Cep

★★★★☆



Redazione
14 luglio 2022

DOVE

[Area Pianacci](#)

Via della Benedicta, 14

PREZZO

GRATIS

QUANDO

Dal 17/07/2022 al 17/07/2022

21:30

ALTRE INFORMAZIONI

Per la terza volta l'**Orchestra del Teatro Carlo Felice** si esibisce al **Circolo ARCI Pianacci** di Genova - Cep. Domenica 17 luglio 2022 alle ore 21:30, presso Area Pianacci, via della Benedicta 14-16, si terrà il concerto sinfonico ad accesso libero **"La Grande Mela, Broadway e il Musical"**. Il Direttore e tromba solista sarà Marco Pierobon.

Il primo concerto fu all'aperto, prima della costruzione del PalaCep, il 27 luglio 2003, per precisa volontà del Sindaco Beppe Pericu; il secondo, all'interno del PalaCep, il 16 maggio 2018. Vista l'attuale impossibilità ad utilizzare il PalaCep, in attesa dell'imminente avvio dei lavori per l'adeguamento alla norma antincendio (finanziati dal Comune di Genova) il concerto si terrà all'aperto, nell'ampio rettilineo di fianco alla tensostruttura. Il concerto (così come i concerti in programma nei municipi 2,3, 5 ed 8) è offerto dal Teatro Carlo Felice. Il Circolo ARCI Pianacci si occuperà di tutti gli aspetti logistici ed organizzativi.

Il programma è particolarmente brillante, e comprende brani che sono vere e proprie pietre miliari della storia della musica, spaziando da brani resi famosi dai grandi musical americani ad indimenticabili canzoni scritte da George Gershwin. L'orchestra, composta da una quarantina di professori, sarà diretta dal Maestro Marco Pierobon, che sarà anche tromba solista. In tale veste nel corso della sua carriera si è esibito in Giappone, Russia, Argentina, Cina, Europa e Stati Uniti con Direttori quali Mehta, Karabtshevsky, Siebens, Heider, Neuhold, Gothoni.

Per il Circolo Pianacci anche l'opportunità di ricordare Don Gallo, visto che il 17 luglio è la vigilia di quello che sarebbe stato il suo compleanno, festeggiato in passato al PalaCep.

Programma

LA GRANDE MELA, BROADWAY E IL MUSICAL

Marco Pierobon

Direttore e tromba solista

John Kander

New York, New York

(dall'arrangiamento originale di Frank Sinatra)

Leonard Bernstein

West Side Story Suite

(Jet Song, America, Maria, One Hand, One Heart, Somewhere, Gee Officer Krupke, Mambo, Tonight, I Feel Pretty, Cool)

John Kander

Chicago, the Musical

(All That Jazz, When You're Good to Mama, Cell Block Tango, We Both Reached for the Gun)

Andrew Lloyd Webber

The Best of Musical

(Jesus Christ Superstar, Evita, Cats, The Phantom of the Opera, Sunset Boulevard)

George Gershwin

Songs

(Lady Be good, The Man I love, Strike Up the Band, It Ain't Necessarily So, Someone to Watch Over me, Embraceable You, Fascinatin' Rhythm, Piano concerto in Fa)