


**CULTURA**

## Circolo Pianacci: l'Orchestra del Carlo Felice torna al Cep

11 Luglio 2022/Fivedabliu.it

### Domenica 17 luglio un grande concerto con ingresso libero. Marco Pierobon direttore e tromba solista

Genova – È la terza volta che l'Orchestra del Teatro Carlo Felice si esibisce al Circolo ARCI Pianacci. Il primo concerto fu all'aperto, prima della costruzione del PalaCep, il 27 luglio 2003, per precisa volontà del Sindaco Beppe Pericu; il secondo, all'interno del PalaCep, il 16 maggio 2018.

Vista l'impossibilità ad utilizzare il PalaCep, in attesa dell'imminente avvio dei lavori per l'adeguamento alla norma antincendio il concerto si terrà all'aperto, nell'ampio rettilineo di fianco alla tensostruttura.

Il programma è particolarmente brillante, e comprende brani che sono vere e proprie pietre miliari della storia della musica, spaziando da brani resi famosi dai grandi musical americani ad indimenticabili canzoni scritte da George Gershwin.

L'orchestra, composta da una quarantina di professori, sarà diretta dal Maestro Marco Pierobon, che sarà anche tromba solista.

In tale veste nel corso della sua carriera si è esibito in Giappone, Russia, Argentina, Cina, Europa e Stati Uniti con Direttori quali Mehta, Karabchevsky, Siebens, Heider, Neuhold, Gothoni.

Come Pianacci ci piace sottolineare una coincidenza: il 17 luglio è la vigilia di quello che sarebbe stato il compleanno di Don Andrea Gallo, festeggiato in passato al PalaCep.

Approfittiamo di questa coincidenza per ricordare Don Gallo e la sua comunità. Iniziative come questa vanno nella direzione di rendere tutta Genova oggetto di iniziative culturali "grandi" come la conformazione della città, e i suoi numerosi luoghi attrattivi e identitari, chiede.

Grazie Teatro Carlo Felice!

## PROGRAMMA DELLA SERATA

### Concerto Sinfonico Orchestra Teatro Carlo Felice

AREA Pianacci

Domenica 17 luglio 2022 – ore 21.30

LA GRANDE MELA, BROADWAY E IL MUSICAL

Marco Pierobon

Direttore e tromba solista

Programma

*John Kander*

New York, New York

(dall'arrangiamento originale di Frank Sinatra)

*Leonard Bernstein*

West Side Story Suite

(*Jet Song, America, Maria, One Hand, One Heart, Somewhere, Gee Officer Krupke, Mambo, Tonight, I Feel Pretty, Cool*)

*John Kander*

Chicago, the Musical

(*All That Jazz, When You're Good to Mama, Cell Block Tango, We Both Reached for the Gun*)

*Andrew Lloyd Webber*

The Best of Musical

(*Jesus Christ Superstar, Evita, Cats, The Phantom of the Opera, Sunset Boulevard*)

*George Gershwin*

Songs

(*Lady Be good, The Man I love, Strike Up the Band, It Ain't Necessarily So, Someone to Watch Over me, Embraceable You, Fascinatin' Rhythm, Piano concerto in F*)